

世界文化遺産

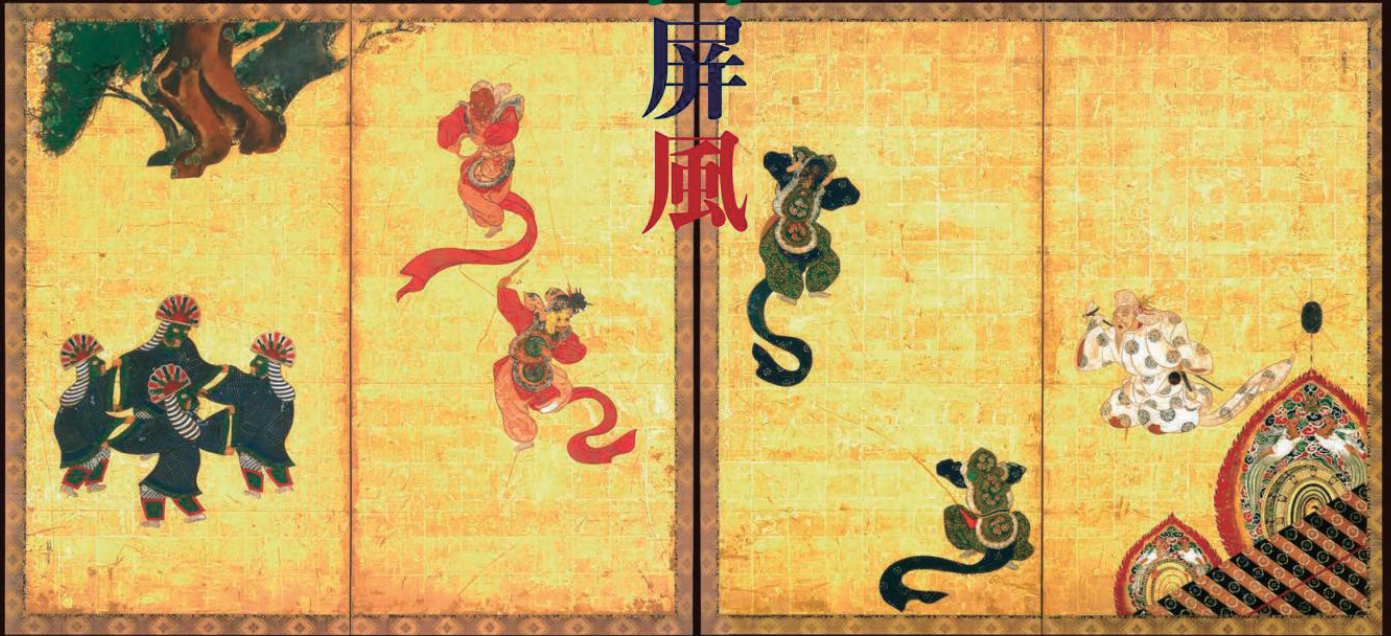
京都醍醐寺
所蔵

俵屋宗達 珠玉の傑作が
リアルな複製品で
所有可能に。

重要文化財

舞楽図
屏風

文化財
保護活用
プロジェクト



文化財保護活用プロジェクト見学会

ごあいさつ

拝啓 皆様にはますますご清栄のこととお慶び申し上げます。
平素はなにかとお引き立てをいただき厚くお礼申し上げます。

このたび醍醐寺所蔵の重要文化財「舞楽図屏風」の原寸大レプリカを制作・数量限定で販売させて
いただくにあたり、原寸大のプリント展示会を開催いたします。

是非この機会に、迫力をお確かめいただければと存じます。その他にもこれまで手掛けた複製古文
書の展示や活用事例のご紹介、販促物のサンプル展示などを行います。

ご多用中とは存じますが、皆様のご来場をこころよりお待ち申し上げます。

敬具

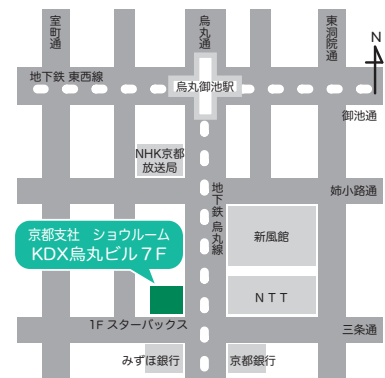
日時 2021年11月4日(木)・11月5日(金) 【参加無料／事前登録制】 ※各回1組様の予約制(先着順)

- ① 10:00～ ③ 13:00～ ⑤ 15:00～
- ② 11:00～ ④ 14:00～ ⑥ 16:00～

会場 京都市中京区三条通烏丸西入御倉町85-1 KDX烏丸ビル7F
京都支社 ショールーム

●京都市営地下鉄烏丸線・東西線 烏丸御池駅 6番出口 徒歩2分

主催 富士フィルム ビジネス イノベーションジャパン株式会社
京都支社



※当イベントでは密をさけるため、少数のお客様に限定しており、弊社では①スタッフのマスク着用
②定期的な換気 ③ショールーム機器の定期的な消毒等の新型コロナウイルス対策を実施しております。

展示内容

複製古文書展示

醍醐寺所蔵の重要文化財「舞楽図屏風」複製プロジェクトご紹介



「舞楽図屏風」は依屋宗達が描いた二曲一双の屏風絵で、宙を舞うような躍動感のある空間構成に圧倒される傑作です。これを富士フィルムの印刷技術を活かして、煌びやかな色彩を再現した屏風に仕上げます。販売を通して得た収益金は、博物館実習や地域との連携による文化財鑑賞授業、職業体験の受け入れなど、醍醐寺様が日本文化を伝承するための活動に使われます。

文化財活用事例

複製古文書は実際に手に取れる古文書として、教育や暮らしの中で活用されています。当社が手がけた複製品の展示や、文化財活用事例をご紹介します。

クラウド文化財アーカイブス → <https://bunkasuishin.com/>



POD (プリントオンデマンド) コーナー

新商品 ApeosProシリーズ



ApeosPro C810/C750/C650

プロユースの高画質をオフィスに
1台2役の高機能複合機「ApeosPro」

- 多彩な販促物をすぐ社内で
- プロフェッショナルな出力品質

サンプル展示

富士フィルムの複合機を使って作成できる、さまざまな販促物をご覧いただけます。後加工機や各種マテリアルサンプルも展示しています。



SUSTAINABLE DEVELOPMENT GOALS

持続可能な開発目標 (SDGs) への関心の高まりを受け、企業の社会的責任としての対応を検討・実行する重要性と、それによるビジネスへの展開も視野に入れ、参考となるサンプルをご紹介します。

お申し込みはこちら →



お申し込みはWEBにて受け付けております。

● お申込み・予約状況の確認はこちらから → お申し込みサイトURL <https://bit.ly/3aWhWX9>

※各回定員1社様 予約済の時間帯は表示されません。

FUJIFILM

富士フイルム ビジネス イノベーションジャパン株式会社 京都支社
京都市中京区三条通烏丸西入御倉町85-1 KDX烏丸ビル7F

お問合せ先 マーケティングサポートグループ よしだ みやけ
吉田・三宅
Tel: 075-255-3091

FUJIFILM、およびFUJIFILMロゴは、富士フイルム株式会社の登録商標または商標です。Apeosは、富士フイルムビジネスイノベーション株式会社の登録商標または商標です。本ドキュメントに記載・表示された社名または商品名などは、各社の登録商標または商標です。